



## **Charakteristische Erkennungsmerkmale Rhythmische Massage nach Dr. Ita Wegman (RM)**

### **Ziel:**

Mittels taktiler, rhythmischer Reize der Haut und darunter liegender Strukturen den Organismus neu zu impulsieren.

### **Ausführungsqualität:**

Weiterentwicklung der Grundgriffe der Klassischen Massage (KM), zu rhythmisch - dynamischen Knetbewegungen, die dreiphasig als "Ansaugen, Durchtasten, Entlassen" beschrieben werden können. Diese Griffqualität eröffnet im Besonderen den Grundcharakter der RM, neben den spezifischen Streichungen.

Die Bewegungen fließen jeweils intendiert atmend- rhythmisch aus den Oberarmen.

*„... bei der Massage [muss man] das Körpergeschehen von aussen so ergreifen, wie es der Mensch bei aktiver Bewegung von innen tut, ...“<sup>1</sup>*

### **Ausführungsformen:**

Am Behandlungsziel orientiertes, diesem angepasstes Vorgehen:

Kreisähnlich, dem Kreis entsprechende Metamorphosen und Sonderformen (Lemniskate), die unterschiedlich kombiniert und dabei gezielt gestaltet werden können.

### **Heilmittel bzw. Medikament:**

RM selbst: Sie ist das Heilmittel.

### **Behandlungsspektrum:**

- alle Menschen, Patienten aller Altersstufen aber grundsätzlich indikationsbezogen wie bei der KM

Indikationserweiterungen ergeben sich durch:

- entsprechende Qualifizierung in der RM
- Behandlungserfahrung
- Behandlungssituation (zB. Klinik, Privatpraxis)

1) Hauschka; Rhythmische Massage nach Dr. Ita Wegman, S 109